

Culture

📌 Robin Leon, roi du Schlager et parrain de l'Alsace fan day 2022

Vedette du « Schlager » des deux côtés du Rhin, l'enfant d'Ettendorf est le parrain de la cinquième édition de l'Alsace fan day.

Par **Olivier BRÉGEARD** - 23 juin 2022 à 19:30 - Temps de lecture : 2 min

🗨️ | 📌 | Vu 1273 fois



Robin Leon sur scène dans sa commune natale, vendredi dernier, pour fêter la sortie de son nouvel album, « Die Sonne im Herzen ». Photo DNA

Une semaine après la sortie de son nouvel album, « Die Sonne im Herzen », Robin Leon se produira ce vendredi au château de Pourtalès, dans le cadre de la cinquième édition de l' [Alsace fan day](#) , dont il est le parrain. « Cette manifestation est une très bonne idée, surtout à Strasbourg, pour essayer d'attirer un public plus jeune », souligne le chanteur bas-rhinois de 25 ans, [révélé il y a six ans par l'émission de télévision allemande « Immer wieder Sonntags »](#).

Outre-Rhin, où il rencontre un réel succès (son nouveau disque s'est classé directement dans le Top 10 de la catégorie « Schlager », 68^e tous genres confondus), Robin Leon n'est pas vu comme un Alsacien, qui aurait des facilités à chanter en allemand du fait de ses origines. « À cause de son accent », il est bien identifié comme un Français, d'autant plus épatant qu'il ne chante pas dans sa langue maternelle présumée.

Préserver les traditions et la langue alsacienne

L'enfant d'Ettendorf, petit village à l'ouest de Haguenau , a en fait parlé l'alsacien avant de parler le français. Il présente encore souvent ses chansons en dialecte, lors de ses concerts dans la région, sauf quand il sait se trouver dans une ville où l'alsacien n'est pas partagé par le plus grand nombre.

Depuis onze ans qu'il fait de la scène (six ans professionnellement), il observe « une belle évolution », avec un rajeunissement du public, pour une musique souvent associée aux personnes âgées. S'il se produit trop rarement dans le Haut-Rhin pour en juger, il constate que les traditions restent particulièrement bien ancrées dans le nord du Bas-Rhin.

« Préserver ces traditions et la langue alsacienne, c'est fondamental pour que le Schlager perdure en Alsace », estime-t-il.

Même en Allemagne, où la question de la langue ne se pose pas, « les traditions sont encore vives en Bavière et dans le Bade-Wurtemberg, mais beaucoup moins du côté de Berlin ou de Hambourg. Je tourne d'ailleurs dans toute l'Allemagne sauf dans le nord-ouest, où le public est moins intéressé par ce style de musique que par le pop-rock ».

Après deux-trois mois de tournée outre-Rhin, Robin Leon est toujours heureux de rentrer en Alsace, où « l'état d'esprit et l'ambiance sont différents, même si nous sommes très proches ». Ettendorf est un des deux seuls endroits où il peut « décompresser ». L'autre, c'est... Le Lavandou, dans le Var, où il passe ses vacances depuis sa naissance. Voilà pourquoi il chante régulièrement des odes à la Côte d'Azur, comme ce « Nimm mich mit nach Saint-Tropez » qui figure sur « Die Sonne im Herzen ». « Ça parle aussi beaucoup aux Allemands... »

LIEN : <https://c.dna.fr/culture-loisirs/2022/06/23/robin-leon-roi-du-schlager-et-parrain-de-l-alsace-fan-day-2022>