

Dna, Samedi le 03 Aout 2013

Colmar Stéphane Bucher, ingénieur du son sur les plus grands films Micro-star



Stéphane Bucher (à droite) avec l'acteur américain Kevin Costner (à gauche) sur le tournage de Three days to kill.

A 38 ans, le Colmarien Stéphane Bucher fait partie des ingénieurs du son qui comptent dans le cinéma mondial. Formé à la technique au 19/20 de France 3, puis dans des séries à succès pour la télévision (Joséphine ange gardien, Julie Lescaut, Sous le soleil...), l'ancien lycéen de Blaise-Pascal met désormais en boîte les voix de Kevin Costner, Pierce Brosnan ou Liam Neeson dans des films à plusieurs dizaines de millions d'euros de budget. Ces derniers mois, il a été le numéro un du son sur Taken 2, gros succès au box-office (46 millions de spectateurs dans le monde), November man, du réalisateur Roger Donaldson (Cocktail, Pic de Dante..), et de Three days to kill qui sortira en 2014, un thriller entre Paris et Belgrade avec Kevin Costner en agent secret.

En ce moment, Stéphane Bucher travaille sur le prochain Besson, qui sera tourné en partie à Taïwan, avec Morgan Freeman et Scarlett Johanson dans les premiers rôles. Aujourd'hui installé à Paris, le jeune Colmarien voit dans son parcours, marqué par un échec initial à l'école de cinéma Louis Lumière, un encouragement pour les jeunes amoureux de cinéma.