

Sa vérité sort du puits

Après avoir été apiculteur, agriculteur, militant écologiste, régisseur..., après avoir flirté avec les vents en ballon..., André Graff a quitté le luxe du monde occidental pour le dénuement radical d'une petite île indonésienne. Là-bas, il construit des puits et s'émerveille de ce qu'engendre la situation de survie.

Annick Woehl
ALSACE du 15 décembre 2008

Waruwora

Indonésie

ANDRÉ GRAFF EST UN POÈTE. Non pas par sa plume, mais dans sa vie. Le personnage est insaisissable, dans tous les sens du terme. À la fois farfadet, farfêlu, tout feu tout flamme, secoué d'éclats de rire, voyageur, mais aussi terre à terre, dans l'action ou plutôt le faire, velléitaire, d'une rigueur peut-être germanique, d'un détachement salvateur mais pas désabusé.

L'Alsacien puise ses origines dans la vallée de Munster et plus précisément à Eschbach-au-Val. Sa biographie, il la démarre à 6 ans, c'est à cet âge qu'il a appris le français. «J'ai eu le privilège d'être biculturé dès ma première décennie. Avant, je ne parlais qu'alsacien.» Viendront ensuite l'anglais, le norvégien, l'espagnol et tout récemment l'indonésien. «Les langues te donnent une ouverture culturelle, c'est plus important que l'école.»

Touche à tout, André Graff a eu du mal à se «fixer» sur un de ses nombreux désirs. Il aurait pu être flûtiste, apiculteur, comédien... Il a rêvé d'un retour à la terre, d'une ferme avec des vaches, du lait et du fromage, s'est formé pendant quatre ans pour cela avant de comprendre que ce n'était pas lui.

Mais on est dans les années 70, années des engagements collectifs. Ceux d'André couvrent la protection de la nature, la réintégration du lynx dans les Vosges, la lutte antinucléaire. On le retrouve par exemple à faire la grève de la faim à Roggenhouse contre la centrale de Fessenheim. «Est-ce que ça sert à quelque chose? Est-ce que l'essentiel n'est pas la qualité et la sincérité de l'énergie qu'on met dans ces combats?», s'interroge André Graff.

1957
Naissance à Munster

1977
Grève de la faim pour protester contre la mise en service de la centrale de Fessenheim

1986
Inauguration de son premier ballon

1988-2004
Gère «Aérovision»

2005
Départ pour Savu en Indonésie



André Graff a quitté Munster pour un village indonésien, quitté le ciel et ses ballons pour la terre et ses puits, quitté l'overein pour la survie «flamboyante».

Installation du premier puits à Ledetabo, dans l'île de Savu en 2005.